

VI 1977

4

0

8

TY 19-32-73

5

2

студия  
ДИАФИЛЬМ



08—3—952

Я Э. Моцковская

# ПРОВОЖАЮ ПАПУ

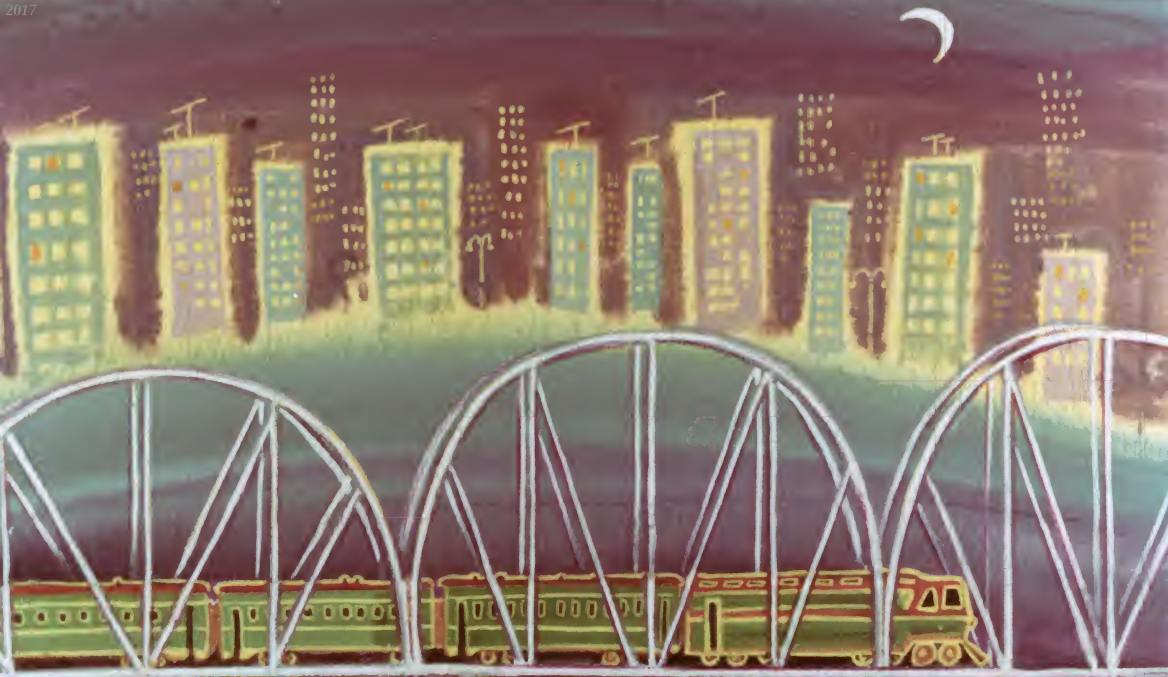


художник А. Вовиков



На вокзале—суета.  
Люди едут кто куда.





За вокзалом, за вокзалом—  
все большие города,  
и торопятся всегда  
и оттуда и туда

пыльные,  
дальние,  
большие  
поезда...



И вот нам объявляется,  
что подан  
состав,

что поезд отправляется:  
«Займите места!»



Проверяется билет.  
У меня билета нет.  
Я—не отъезжающий,  
я только провожающий.

Я провожаю папу  
в город Ашхабад.  
Провожу я папу  
и пойду назад.





МОСКВА-АШХ

А папа,  
мой папа  
сейчас умчится вдаль,



где горы и верблюды,  
где хлопок и миндаль!



Увидит он барханы

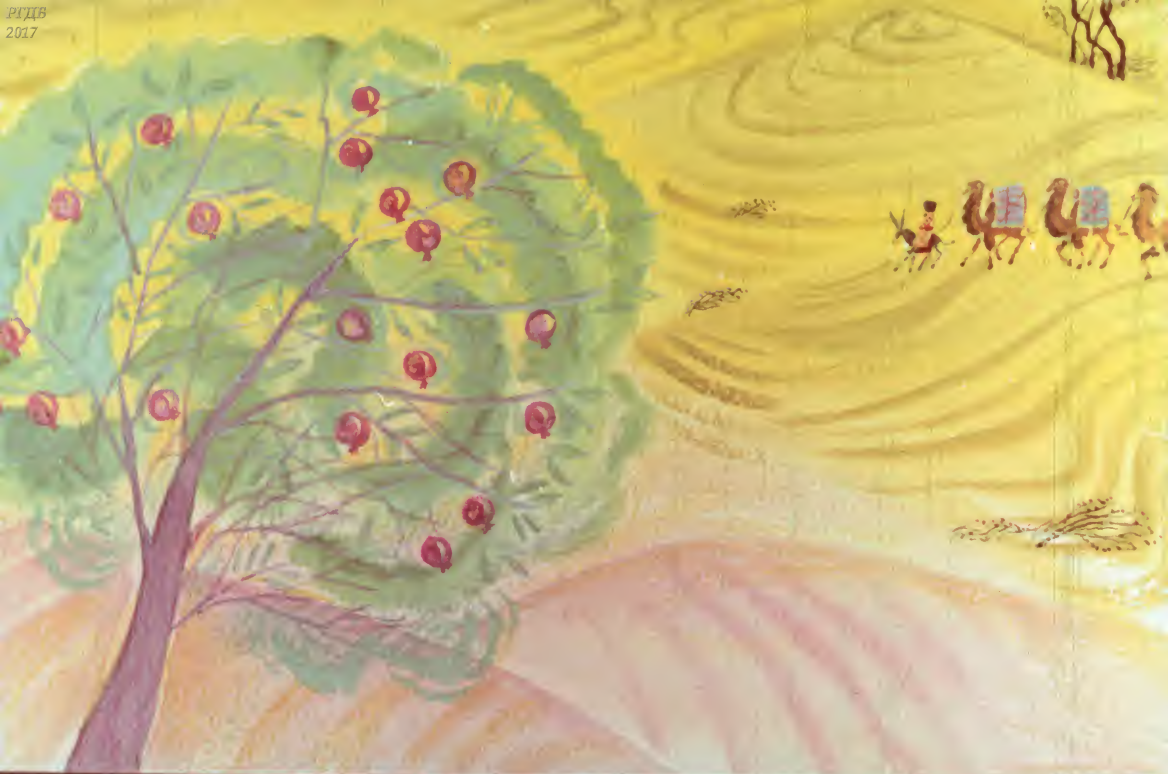


и горные снега,  
где птицы есть—орланы,





где зверь живёт—сайгак!



Увидит он барханы,  
и дерево гранат,



и белый-белый город,  
город Ашхабад...



А кругом волнуются,  
прощаются, целуются,





а поезд отправляется,  
вагон уже качается,



вагон уже качается,  
перрон уже кончается!..



Я провожаю папу  
в город Ашхабад,  
провожу я папу  
и пойду назад.



А папа будет мчаться  
в далёкой стороне,  
качаться,  
качаться  
и думать  
обо мне...





# Трагичный ВОЛШЕБНИК



Печальный-печальный Волшебник  
в печали глубокой был,  
и в муках он был душевных,  
и смех он даже забыл.



И грустно с волшебной палочкой  
шёл по горам и долинам.



И каждого  
хоть немножечко  
печально делал счастливым.





И думал потом ночами,  
он думал печально, что  
ему от его печали—  
нет, не поможет никто!



Краснел его нос волшебный,  
И был он заплакан весь...



Не ведал Волшебник бедный,  
что счастье  
у него  
есть.

Об этом какая-то мышка  
шепнула, от счастья свистя,  
Мышка шепнула на ушко,  
что плакать нельзя, нельзя!



И это просто ошибка,  
и счастье—жить для других...  
И вспомнилась вдруг улыбка,  
а слёзы—он вытер их!



# ХОРОШИЙ НОВЫЙ ГОД





Я новый, я с иголочки,  
я неизвестный весь.



Зажгут все люди ёлочки  
сегодня в мою честь.





Захлопают в ладоши  
в честь месяцев моих...





Конечно, я хороший,  
Не обману я их!

# КОНЕЦ

Редактор Н. МАРТЫНОВА  
Художественный редактор Г. РАВИНСКАЯ

Студия „Диафильм“ Госкино СССР, 1975 г.  
101 000, Москва, Центр, Старосадский пер., д. № 7  
Д-154-75 Цветной 0-30

